

Saluto tutti e benvenuti alla partecipazione di questo evento.

Un grande doveroso cordiale ringraziamento anzitutto al nostro Sindaco, e alla sua giunta, per avere voluto e portato a compimento questo monumento, superando tante coinvolgenti difficoltà, di natura economico-logistica, implicite alla sua realizzazione.

Nonchè un necessario plauso e ringraziamento al Sig. Bertaggia per la sua fattiva collaborazione prestata e per l'esauriente compilazione del dépliant.

Ora questo grande busto marmoreo del sommo Poeta arricchisce il nostro patrimonio culturale, e viene qui collocato, a testimoniare il presente e il futuro del nostro paese, essendo opera progettata e firmata dal celebrato scultore Eugen Ciuca: nostro indimenticabile cittadino onorario.

L'importanza di quest'opera è data dal suo autore e creatore Ciuca, che registrato in perpetuo nella storia dell'arte mondiale (vedi Dizionario Treccani), come: pittore, scultore, incisore e fondatore della quarta dimensione in arte, nonchè cultore e amante del nostro rinascimento, appassionato e profondo conoscitore di Dante ha progettato e realizzato durante il soggiorno a Pontelongo, alcune grandi statue dantesche. Questa in marmo travertino, ( la cui riproduzione in gesso è stata donata alla fondazione Dante Alighieri di Venezia); altra monumentale in gesso, donata "in illo tempore" al nostro comune, ora perduta e una terza in marmo di Carrara intitolata a " Beatrice".

Purtroppo, a seguire nel tempo, pur desiderando rimanere in Italia, ma nell'impossibilità di risolvere la sua precarietà di vita, appoggiato da un amico (Dr Cavallo), lusingato da migliori offerte d'oltre oceano, si stabilì in America, ottenendo la cittadinanza americana. Là visse e morì nel 2005 all'età di 92 anni. La creazione di quest'opera sappiamo, risale agli anni intorno al 1966-68 tempo in cui Ciuca abitava presso il dr. Livio Zanolini suo mentore e mecenate; per il quale la scolpì offrendola con diritto al suo ospite, in segno di tanti favori e benefici ottenuti.

In seguito al trasferimento della residenza di Livio da Pontelongo ad Abano Terme, ritenne opportuno, per convenienze personali, alienare quest'opera, all'amico e conoscente Zatti Silvano, ora defunto. L'erede sua figlia Zatti Denise, che ringraziamo per la sua gradita presenza, nell'impossibilità di sistemarla presso di sè a Milano, avendo da me sentore e conoscenza di nostre possibili richieste ha convenuto offrirla privilegiando il nostro comune rispetto al Comune di Venezia, per la Galleria Ca' Pesaro, altrettanto interessato alla sua eventuale donazione.

Ciò detto, e passando ad alcune note personali, aggiungo, che a Ciuca, mi sono fedelmente unito al plauso della sua riconosciuta e affermata grandezza artistica e alla sua pluriennale convivenza nella città di Mira dove, in vicinanza e amicizia, abbiamo abitato.

Oggi, qui noi, dedicandogli questo monumento rendiamo stabile e perenne il suo ricordo, nel segno della sua generosa liberalità al paese di Pontelongo; che l'ha ospitato e iscritto per sempre come emerito suo onorario concittadino. Grazie.